

ULLATE José Antonio, *Espanoles que no pudieron serlo. La verdadera historia de la independencia de América*, LibrosLibres, Madrid, 2009.

José Antonio Ullate (Pamplona, 1968), pertenece a la estirpe de los cronistas cultos. Magnífico escritor, su pluma se mueve con gracia en los predios del pensamiento. Es conocido por sus libros *La verdad sobre «El Código Da Vinci»* (2005) y *El secreto masónico desvelado* (2007). Pero quizá sea éste, su último libro, el de más aliento e interés.

El libro se compone de tres partes. La primera se acerca al curso histórico y doctrinal de la Hispanidad política entre su afirmación y su declive. La segunda se las ve con la abolición de España y la invención de las naciones americanas. La tercera, finalmente, enjuicia la formación del mito de la independencia americana. Ullate se ha aproximado a los fastos del bicentenario de la independencia de la América española con finura y valentía. La finura se evidencia en la construcción, impecable, y el tratamiento, exquisito. La valentía radica en, sin ocultar las sombras de la monarquía española, sobre todo la coetánea con los hechos, denunciar la impiedad de la secesión. Para ello se enfrenta no sólo a la escuela liberal antihispánica, sino también a la aparentemente hispanista y antiliberal, pero en verdad antiespañola y tocada de liberalismo por causa del nacionalismo. La primera, esparcida por las dos orillas de nuestra común nación; la segunda, predominante sobre todo en ciertos círculos americanos.

Carece la obra de pretensión académica, pero su hondura desborda con mucho la estrechez de miras que destilan tantos trabajos presentados bajo la etiqueta de *scholar*. Y aunque la historia no puede dejar

de estar presente, el *taglio* que domina es el de la filosofía de la política y aun la teología de la historia. He ahí las dos claves del libro: se trata de un ensayo excelente de problematización histórico-política de la secesión de los Reinos hispanos ultramarinos. Son tantas las cuestiones que abre y los desarrollos que apunta que, probablemente, su autor esté ya trabajando en nuevas publicaciones sobre el tema. Las esperamos con ansia.

Permítaseme, entre tantos hallazgos, subrayar la importancia de la rehabilitación de la hispanidad política y no sólo de la cultural. Escribe a este propósito nuestro autor: «Conviene, pues, reflexionar sobre aspectos deliberadamente olvidados durante estos dos últimos siglos al hablar de aquel trauma, español por hispanoamericano. Y que conste que hasta los piadosos intentos de Maeztu o de Vizcarra no llegaron a levantar el velo de la purulenta herida. Guardaron un reverencial silencio sobre los aspectos netamente políticos que estaban en juego, se replegaron sobre una hispanidad cultural y religiosa, que balsámicamente dejaba intacta la cuestión candente. Es necesaria una todavía más radical *Defensa de la Hispanidad*: de la hispanidad política, de la doctrina política católica e históricamente española y eso no será posible reflexionando sobre una inexistente e hipostatizada «esencia de España», al modo regeneracionista y liberal, sino volviendo los ojos a «la piedra de la que hemos sido tallados», fuera de la cual no será posible regeneración ninguna para esta comunidad política (ahora virtual) que se llama España. *Espanoles que no pudieron serlo* es mi aportación a esa defensa de la hispanidad».

MIGUEL AYUSO

CORSI OTÁLORA, Luis: *Independencia Hispano-Americana: ¿espejismo trágico?*, Fernando Leyva Editores, Santafé de Bogotá, 2009.

Luis Corsi Otálora (Santiago de Tunja, 1931), doctor de La Sorbona con una tesis sobre el nacionalismo económico, catedrático de la Universidad Nacional de Bogotá y numerario de la Academia de la Historia de Boyacá, entre su vasta obra cuenta al menos con ocho ensayos de